



『旅—ポトシへ』(11.13 金曜上映会)

山の恵みの映画たち2026

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー
金曜上映会

ほか

www.yidff.jp

X@yidff_8989

f @yidff

Nov.

2026

山の恵みの映画たち 2026

11.21[土]—23[月・祝]

11.21[土]

10:00 ライフ・イズ・クライミング! +トーク

監督:中原想吉/日本/2023/89分

14:00 雪解けのあと 監督:羅政珊(ルオ・イシャン)/台湾、日本/2024/110分

クリエイティブカフェ(主催:山形市創造都市推進協議会) 無料/要申込

16:30 過ぎゆく日 監督:ンギマ・ゲル・シェルパ/2024/14分

Nanda 監督アマン・シャヒ/2024/15分 +トーク

11.22[日]

9:30 八甲田山 監督:森谷司郎/日本/1977/169分

13:00 神々の山嶺 監督:パトリック・インパート/フランス、ルクセンブルク/2021/94分

14:50 烤火房(プラーハン)で見るいくつかの夢

監督:サーユン・シモン/台湾/2025/98分

11.23[月・祝]

10:00 椿山(ツバヤマ) 焼畑に生きる 監督:姫田忠義/日本/1977/95分 +トーク

13:00 サクラマスのラストワルツ +トーク

監督:坂本麻人/日本/2026/95分

フォーラム山形x山の恵みの映画たち コラボ上映 11.20[金]~26[木]

ブータン 山の教室 監督:パオ・チョニン・ドルジ/ブータン/2019/110分

※「山の恵みの映画たち」前売券は11.21—23の3日間のみご使用いただけます

フォーラム山形(山形市民会館南隣)

[料金]3回券(前売のみ)3,600円

1回券前売1,300円/当日1,500円

主催:「山の恵みの映画たち」上映実行委員会、

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

助成:芸術文化振興基金助成事業



f @yamagatari

@yamamegu2014

www.yidff.jp/news/26/260903.html ▶



山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

金曜上映会

10.9
金 Fri

〈日記と映画〉(各作品1回上映)

▶14:00

青春クロニクル

YIDFF 2001国際ナショナル・コンペティション

監督:ヴィタリー・マンスキー/ロシア/1999/35mm/91分

▶16:00 ルオルオの怖れ

YIDFF 2021アジア千波万波

監督:洛洛(ルオルオ)/中国/2020/85分

▶19:00 ある映画のための覚書

YIDFF 2023国際ナショナル・コンペティション優秀賞

監督:イグナシオ・アグエロ/チリ、フランス/2022/104分



山形国際ドキュメンタリー映画祭2027開催まであと1年。「ドキュメンタリー・ドリーム・ショー—山形in東京2026」で上映される、YIDFF 2025上映作品の監督の過去作を3作品上映します。

『標的までの距離』のヴィタリー・マンスキー監督『青春クロニクル』は、1961年からソ連崩壊直前の1986年までのアマチュア映画を集め、ひとりのソ連人男性の肖像を描く。『ルオルオの未来』のルオルオ監督の初監督作品『ルオルオの怖れ』は、コロナ禍の不安のなか、地図を広げ、映像制作ワークショップの仲間たちや知人、友人たちの居場所を探し、心の自由を獲得しようとする。『亡き両親への手紙』のイグナシオ・アグエロ監督『ある映画のための覚書』は、19世紀にチリの一部となったばかりの先住民族マプチェの土地に赴任した鉄道建設技師の日記をもとに足跡を辿り、冒険を回想する。

ドキュメンタリー・ドリーム・ショー 2026については、Webサイト www.cinematrix.jp/dds2026/ をご覧ください。

11.13
金 Fri

〈山の恵みの映画たち2026 関連上映〉

▶14:00 (1回上映)

旅—ポトシへ

YIDFF 2007 国際ナショナル・コンペティション優秀賞

監督:ロン・ハヴィリオ/イスラエル、フランス/2007/35mm/246分

※フィルム1(130分)とフィルム2(116分)の間に休憩を挟みます

▶19:00 (1回上映)

テラキスの帰郷

YIDFF 2015 アジア千波万波

監督:サーユン・シモン/台湾/2013/72分



再訪の地で家族がゆっくりと歩み心を通わす『旅—ポトシへ』。1970年、アルゼンチンのブエノスアイレスで結婚式を挙げた監督と妻は、バックパックとカメラを手にアンデス山脈へ向かう道中でボリビアのポトシという鉱山の街に出会う。静寂なアンデスの風景、ゆったりとした音楽。それらと相反して厳しい環境に生きる人々。29年後、ふたりは娘3人とポトシを再び訪れて過去と現在を繋げていく。

「山の恵みの映画たち2026」で上映する同監督作品『烤火房(プラーハン)で見るいくつかの夢』に繋がる、タイヤル文化と家族の物語『テラキスの帰郷』。タイヤル族の村で、アワ(=テラキシ)作りを続けるおばあさん。ゴミ収集の傍ら果樹を育てる男。息子は高校へ通うため町に出て一人暮らしを始める。デイクアセンターで働くおばあさんは、タイヤル語を話せなかったが、意欲的に何でも吸収しようとする。失われつつある伝統を守ろうとする村人たちの生活がいきいきと描かれ、帰郷した監督の部族への思いも募る。

ご参加ありがとうございました！

●山形国際ドキュメンタリー映画祭2027 プレ・イベント 東アジアの妖怪ものがたり〜境界からの声

8月1日[土] 山形市民会館小ホール

『蜘蛛の地』でYIDFF 2013 インターナショナル・コンペティション 特別賞を受賞したキム・ドンリョン、パク・ギョンテ監督の『妊娠した木とトッケビ』(2019)、東陽一監督の『日本妖怪伝サトリ』(1973)、YIDFF 2025 アジア千波万波 東北電化工業賞(奨励賞)を受賞した宋承穎(ソン・チョンイン)、胡清雅(フー・チンヤァ)監督の『炭鉱奇譚』(2024)を上映しました。上映後には怪談作家・小説家の黒木あるじさん、国際日本文化研究センターの安井真奈美教授をお招きし、本企画協力者／山形映画祭前事務局長の日下部喜喜さんの司会でトークが行われました。韓国、日本、台湾それぞれの「怪異」の描かれ方の違いや、妖怪に託して描かれた女性たちの厳しい状況、妖怪や怪異が異文化と交錯することについて語り、観客からも熱心な質問が相次ぎました。



●やまがたアーティスト・イン・レジデンス イ・ジュン監督『木々が揺れ、心騒ぐ』上映会 +ワークショップ「山を創作する」

8月9日[日] やまがたクリエイティブシティセンターQ1

●やまがた秋の芸術祭 令和8年度 やまがた市民映画学校×野外上映会 劇場版 ムーミン谷の彗星 パペット・アニメーション

9月12日[土] 山形市立第一小学校

山形市創造都市推進協議会主催、当法人共催の上記イベントについては「ユネスコ創造都市やまがた」Webサイトをご覧ください。

www.creative-yamagata.jp



山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

これまでに山形国際ドキュメンタリー映画祭に応募された20,000本以上の作品、311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ、山形市広報フィルムのデジタルライブラリーの作品を視聴することができます。また、金曜上映会や、子どもの映画教室を開催し、幅広い世代が映画に触れる機会を設けています。国内の非営利上映向けに作品の貸出も行っています。▶ www.yidff.jp/library/loans/

- 山形市平久保100 山形ビッグウイング3F
- ・ 開館時間：10:00-17:00
- ・ 休館日：月・火曜、年末年始
- ・ 臨時休館はWebサイトでお知らせします。
- ・ 電話：023-635-3015



311ドキュメンタリーフィルムアーカイブ

www.yidff311docs.jp

東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存し、作品情報を世界に発信するプロジェクトです。

山形市デジタルライブラリー

山形市が昭和30年から平成元年頃までに制作した広報映画、ニュース映画などをライブラリーのビデオブースで無料で視聴していただけます。

問合せ：山形市創造都市推進協議会 事務局
山形市文化スポーツ部文化創造都市課内

電話：023-641-1212(内線769) www.creative-yamagata.jp

懐かしい未来へ！
ご自宅に眠っているフィルムはありますか？ 個人や家族の記録のなかに、人々の記憶を蘇えらせるような地域の宝物が見つかるかもしれません。映写機がない、何のフィルムか分からない等の場合はご相談ください。



☎023(666)4480
info@yidff.jp

山形国際ドキュメンタリー映画祭2027 YAMAGATA International Documentary Film Festival

2027年10月7日[木]—14日[木]

作品募集中！ www.yidff.jp/2027/entry

▶インターナショナル・コンペティション、アジア千波万波
第1次応募締切 2026年12月15日／第2次応募締切 2027年4月15日

ドキュ山 ニュース

山形国際ドキュメンタリー映画祭の高校生チームです。いろいろな上映会やイベントを企画してみよう。メンバー募集中。

✕@Docuyama_youth



YIDFF 2025では、来日した監督にインタビューを行ないました。
公式ブログ「ドキュ山ライブ！」▶ www.yidff-live.info

ドキュメンタリー・ドリーム・ショー ——山形in東京2026

10.17[Sat]—11.6[Fri] 新宿K's Cinema

11.6[Fri]—12[Thu] アテネ・フランセ文化センター

www.cinematrix.jp/dds2026/ ✕dds_yidff fdds.yidff

YIDFF 2027 プレ・イベント

ジャン・モンテー監督 47KMシリーズ特集上映

11.7[Sat]—20[Fri] ポレポレ東中野 <https://zmq47.jp>

日本未公開の5本を含む47KMシリーズ全10本を一挙上映!!!

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭を ご支援ください

www.yidff.jp/support/

映画祭や上映会、映像教育・支援活動、アーカイブ活動の継続、新しい事業へのチャレンジをご支援ください。ドキュメンタリー映画祭と、それを支える山形の映像文化を豊かにする活動を維持していくためにお力添えをお願いいたします。



本法人へのご入会について

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭を継続的に支援して下さる方のための会員制度です。会員期限はどちらも4/1-3/31です。

	総会での議決権	寄付金控除	会費(1口)
正会員(個人)	あり	なし	10,000円
賛助会員(個人)	なし	あり	5,000円

ご寄付も受け付けております

山形国際ドキュメンタリー映画祭は「認定NPO法人」です。寄付金には寄付金控除が講じられ、寄付を行なう側、受ける側、双方に有利です。

(山形国際ドキュメンタリー映画祭情報発信中)

Webサイト▶ www.yidff.jp

ブログ「ドキュ山ライブ！」▶ www.yidff-live.info

✕@yidff_8989 f@yidff

メールマガジン「YIDFF ニュース」(毎月1回配信)
www.yidff.jp/news/subscription

ラジオモンスター FM76.2MHz 第一木曜13:00『モンブラン』内

次号発行は

12月1日

編集・発行：認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

〒990-0044 山形市木の実町9-52 木の実マンション201

電話：023-666-4480 FAX：023-625-4550

Eメール：info@yidff.jp ウェブサイト：www.yidff.jp

印刷：大場印刷株式会社

