



YAMAGATA International
Documentary Film Festival 2021
October 7-14, 2021
Call for Entries

山形国際ドキュメンタリー映画祭 2021
2021年10月7日[木] - 14日[木] www.yidff.jp
作品募集



1.15 [金]

▶ 10:50

希望の一滴 ~希少難病に光!

ここまで来た遺伝子治療~ 46分+番組製作者トーク

妖怪を見た男 ~近代建築界の巨人 伊東忠太の世界~ 46分

▶ 14:10

妖怪を見た男 46分+番組製作者トーク

希望の一滴 46分



難病AADC欠損症に苦しむ兄妹の治療経過、患者家族の思い、医師たちの献身的な取り組みを9年間にわたりつぶさに記録した『希望の一滴』。神社建築の権威、日本建築史の創始者と言われる一方、妖怪・化け物の世界をこよなく愛し異端児的な評価を受けつづけてきた伊東忠太の目指した表現とは何かを解き明かす『妖怪を見た男』。
※10:50と14:10の上映順が違いますのでご注意ください。

山形市民会館 小ホール (山形市香澄町2丁目) 申込フォーム

鑑賞会員無料/要申込 023-666-4480 もしくは

主催:認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

共催:山形創造都市推進協議会

申込フォーム



山形国際ドキュメンタリー映画祭 2021

YAMAGATA International Documentary Film Festival

2021年10月7日[木] - 14日[木]

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

金曜上映会

鑑賞会員無料 (当日受付にてご入会下さい)

会費・入会金は不要です (本法人「正会員・賛助会員」制度とは別です)。

会場:山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

山形市平久保100 山形国際交流プラザ(ビッグウイング)3F 試写室

主催:認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

12.18
金 Fri

〈YIDFF 2019 アンコール 7:ミコ・レベレザとアメリカ〉

▶ 14:00, 19:00 (3作品2回上映)

ドロガ! YIDFF 2017 アジア千波万波

監督:ミコ・レベレザ/アメリカ、フィリピン/2014/8分

ディスインテグレーション93-96

YIDFF 2017 アジア千波万波

監督:ミコ・レベレザ/アメリカ、フィリピン/2017/6分

ノー・データ・プラン YIDFF 2019 アジア千波万波

監督:ミコ・レベレザ/フィリピン、アメリカ/2018/70分

アメリカ大陸を横断する長距離列車に揺られながら、物理的でないどこかへ進む映画という旅。家族の物語を伏線に、アメリカの断片を見せてくれる『ノー・データ・プラン』。フィリピン・マニラで生まれ、25年以上にわたって不法移民としてアメリカに滞在している監督の経験が生み出した短編『ドロガ!』『ディスインテグレーション93-96』も併せて上映。

1.22
金 Fri

〈YIDFF 2019 アンコール 8:

フレデリック・ワイズマンとアメリカ〉

▶ 14:00, 18:00 (2回上映)

インディアナ州モノロヴィア

YIDFF 2019 インターナショナル・

コンペティション審査員特別賞

監督:フレデリック・ワイズマン/アメリカ/2018/143分



2016年のアメリカ大統領選の結果を受けて、監督はインディアナ州の農業の町モノロヴィアを題材に選び、昔ながらの価値観、生活様式を護り続ける“善きアメリカ人”の姿を浮かび上がらせる。軽やかな町のスケッチが描き出す、現代アメリカを支える無名の人々の実像。

! 新型コロナウイルス感染症 (COVID-19) 対策のため、ご協力をお願いいたします。

*施設から感染者が確認された場合に備え、受付でお名前、ご連絡先をご記入いただきます。この個人情報はこの目的以外には使用せず、30日間厳重に保管し、期間終了後は適切に廃棄します。

*マスクの着用、咳エチケットへのご協力をお願いします。

*発熱など体調不良のある方はご来場をお控えください。

*ご入場前、ご退出後に会場の消毒、換気を行います。

*状況により、やむを得ず上映会を中止する場合がございます。

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

1989年から2019年に山形国際ドキュメンタリー映画祭に応募された15,000本以上の作品(プレビュー)、東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存を行うプロジェクト「311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ」(www.yidff311docs.jp)に登録された作品も視聴することができます。*映画館での公開が決まった作品などは、視聴できない場合があります。

また、映画に関する書籍、雑誌、国内外の映画祭カタログなども館内で閲覧いただけます。お気軽にご利用ください。

山形市平久保100 山形ビッグウイング 3F

開館時間: 10:00-17:00

休館日: 月・火曜(祝日を除く)、年末年始

臨時休館はWebサイトでお知らせします。



作品
募集

*インターナショナル・コンペティション：
2021年4月15日締切
*アジア千波万波：2021年5月15日締切

詳細はWebサイトをご覧ください。www.yidff.jp

作品募集ポスター・デザイン(本号表紙)は、東北芸術工科大学との連携のもと、グラフィックデザイン学科3年生65名の方々に取り組んでいただきました。審査の結果、高山珠名(たかやますずな)さんのデザインに決定いたしました。

【デザインコンセプト】

このポスターのテーマは「ふとした繋がり」です。何気ない場面、時間でも、何気ないストーリーは生まれています。ドキュメンタリーはその意図していない自然な風景を映し出していると思います。そして、作品は見た人に様々な影響を与え、それは人それぞれです。暗い感情や、明るい感情、さまざまな感情を、映画作品同様にこのポスターからも感じとって欲しいです。

写真を対照的なものにしたのは、そうすることで、違うストーリーに見えても、木の幹が繋がっていることで、同じ場所にいた証明、繋がりがあるといことを表現しています。木は縦軸を表し、過去から現在へ時間の経過を。また、私たちの歩いている地上が、横軸となり、同じ時間を共有する様々な物事の繋がりを表しています。

また、このご時世ということもあり、そのような雰囲気の中でも、ポスターのこの自然の風景をどこか身近に感じ、たくさんの方々に興味を持って、応募していただけたらと考えます。



フィルムを捨てないで！
「懐かしい」を未来へ！

ご自宅に眠っているフィルムはありますか？ 何気なく撮影された個人や家族の記録のなかに、人々の記憶を蘇らせ、新しい発見をもたらすような地域の宝物が見つかるかもしれません。

そんなフィルムも、放っておくと急速に劣化が進んで二度と観られなくなってしまいます。

映してみたいけれど映写機がない、何のフィルムか分からない、などありましたら、まずはご相談下さい。

山形国際ドキュメンタリー映画祭事務局 023-666-4480



311ドキュメンタリーフィルムアーカイブ
www.yidff311docs.jp

2011年3月11日に起きた東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存し、作品情報を世界に発信するプロジェクトです。登録作品は、山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー(オモテ面)で視聴できます。

ブログ「ドキュ山ライブ」 www.yidff-live.info.....

@yidff_8989 @yidff

メールマガジン「YIDFF ニュース」(毎月1回配信)

www.yidff.jp/news/subscription

コミュニティFM ラジオモンスター 76.2MHz『モンブラン』内



Yamagata City of Film
ユネスコ創造都市 やまがた

Creative Café

参加無料

第29回 Creative Café

山形の映像作家特集

～ドキュメンタリー編～

山形国際ドキュメンタリー映画祭で上映された経験のある山形在住のドキュメンタリー映像作家2名の作品を上映します。午前の部は、岡崎孝監督の『平成から令和への道すがら、私が見たものは…』(2020/59分)、午後の部は佐藤広一監督の『世界一と言われた映画館』(2017/67分)を上映します。各回ともにゲストトーク付きでの上映となります。ぜひご参加ください。



12月26日[土] 10:30, 13:30

山形まなび館 多目的ルーム (山形市本町1-5-19)

定員:各回先着20名(申し込み先着順)

事前に申し込みが必要になります。参加を希望する方全員の氏名、住所、連絡先(携帯番号)を明記の上、ご希望の回(午前または午後)を下記電子メールまたはお電話にてお申し込みください。※新型コロナウイルス感染症対策のためマスク着用をお願いいたします。

【お問い合わせ・申し込み】山形市創造都市推進協議会 事務局
山形市旅籠町 2-3-25 山形市企画調整部文化振興課内
Eメール: creative-yamagata@city.yamagata-yamagata.lg.jp
電話: 023-641-1212(内線 769)

www.creative-yamagata.jp @FilmYamagata

ドキュ山ユース docuyama_youth

山形国際ドキュメンタリー映画祭の高校生チームです。

いろいろな上映会やイベントを企画してみよう。

イベントなどのレポートは、ブログ「ドキュ山ライブ」

に掲載しています。メンバー募集中。

http://www.yidff-live.info/tag/ドキュ山ユース/



認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭
をご支援ください

www.yidff.jp/support

映画祭や上映会、映像教育・支援活動、アーカイブ活動の継続、新しい事業へのチャレンジへのご支援をお願いいたします。

本法人へのご入会について

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭を継続的に支援して下さる方のための会員制度です。

	総会での議決権	寄付金控除	会費(1口)
正会員(個人)	あり	なし	10,000円
賛助会員(個人)	なし	あり	5,000円

ご寄付も受け付けております

山形国際ドキュメンタリー映画祭は「認定NPO法人」です。認定NPO法人に寄せられた寄付金には、寄付金控除が講じられ、寄付を行なう側、受ける側、双方に有利になります。詳しくは最寄りの税務署にお問い合わせください。

次号発行は

2月1日

編集・発行:認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭
〒990-0044 山形市木の実町9-52 木の実マンション201
電話:023-666-4480 FAX:023-625-4550
Eメール:info@yidff.jp ウェブサイト:www.yidff.jp