

たそがれ清兵衛

やまがた
文化の回廊
フェスティバル
2025



やまぎん県民ホールオープンハウス2025
YIDFF出張上映&ワークショップ



©2002 松竹/日本テレビ/住友商事/博報堂DYメディアパートナーズ/日販/衛星劇場

3.23 [日] 13:00 / 16:30 2回上映

やまぎん県民ホール (山形駅西口) 3階 スタジオ2

一般前売 1,000円 / 当日1,300円 ● 小中高生前売 500円 / 当日800円

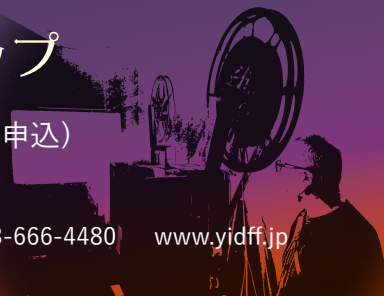


フィルム映写ワークショップ

10:00-11:30 3階 練習室3 (要申込)

[主催・問合せ] 認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭 phone: 023-666-4480

www.yidff.jp



たそがれ 清兵衛



©2002 松竹/日本テレビ/住友商事/博報堂DYメディアパートナーズ/日販/衛星劇場

3月23日[日] 13:00 / 16:30

[会場] やまぎん県民ホール3階 スタジオ2

[料金] 一般前売 1,000円 / 当日1,300円

小中高生前売 500円 / 当日800円

[定員] 各回50名(申込先着順)

[申し込み方法] (2月15日受付開始)

オンライン か お電話 023-666-4480 で

原作: 藤沢周平

監督: 山田洋次 / 2002 / 35mm / 129分

出演: 真田広之、宮沢りえ、田中泯

幕末の庄内、海坂藩。平侍の井口清兵衛(真田広之)は妻を亡くし、二人の娘と老母のために下城の太鼓が鳴ると家路を急ぐ毎日。同僚たちはそんな彼を“たそがれ清兵衛”と呼んでいた。ある日、幼なじみの朋江(宮沢りえ)を救ったことから剣の腕が噂になり、上意討ちの討手として清兵衛が選ばれてしまう。清兵衛は藩命に逆らえず、朋江への想いを打ち明け、切腹を不服とする余吾膳右衛門(田中泯)が立てこもる死地に向かった……。

巨匠・山田洋次監督が、藤沢周平の原作を初映画化した時代劇三部作の第一弾。国内の数々の賞を独占し、米アカデミー賞外国語映画賞にもノミネートされた日本映画史に残る時代劇の傑作を35mmフィルムで上映します。



*お申し込みが定員に達した場合、当日券の販売はございません。

*キャンセルされる場合はご連絡いただきますよう、お願いいたします。



フィルム映写 ワークショップ

映画フィルムが動く絵と音になってスクリーンに映るしくみを、実際に映画のフィルムや映写機を触って学びます。子どもから大人まで参加できますので、ぜひご参加ください。(小学校高学年以上を対象とします。)

3月23日[日] 10:00-11:30

[会場] やまぎん県民ホール3階 練習室3

[参加無料 / 要申込]

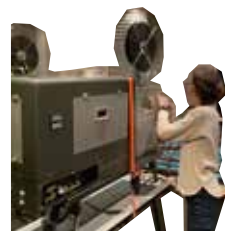
[対象・定員]

小学校高学年～大人 15名(申込先着順)

[申し込み方法] (2月15日受付開始)

オンライン か お電話 023-666-4480 で

[申込締切] 3月17日[月]



やまぎん県民ホール
オープンハウス
2025

yamagata-bunka.jp



お車でご来場の方は、やまぎん県民ホール隣接の「県民べにばな駐車場」などをご利用ください(駐車料金の割引はありません)。

やまがた
文化の回廊
フェスティバル
2025



3月15日[土]～23日[日]
bunka-no-kaio.jp

山形国際ドキュメンタリー映画祭 2025
YAMAGATA International Documentary Film Festival

10月9日[木]～16日[木]

二年に一度
世界の映画と人が集う祭典
今秋開催!!!

www.yidff.jp