

ドキュま!

山形国際ドキュメンタリー映画祭
情報マガジン



【ニューヨーク公共図書館 エクス・リプリス】
10.13 遊学館ホール「未来をつくる人と場」

YIDFF 2025プレイベント
×山形県立図書館オータムフェスタ
未来をつくる人と場

山の恵みの映画たち

金曜上映会(11、12月)
ほか

www.yidff.jp

10 Oct.
Nov. 2024
11

山形国際ドキュメンタリー映画祭2025プレ・イベント「一年まえのヤマ開き」

山形県立図書館オータムフェスタ



未来をつくる人と場



10:00 何も知らない夜 山形国際ドキュメンタリー映画祭2023

インターナショナル・コンペティション ロバート&フランシス・フラハティ賞(大賞)
監督:パヤル・カパーリヤー/インド、フランス/2021/100分



映画を学ぶ学生が恋人へあてた手紙が学生寮の片隅で発見された。女性の朗読に託された架空の物語は、恋愛の破局の背後にあるカースト制へと導かれ、さらに実際に起こった政府への抗議運動、極右政党とヒンドゥー至上主義者による学生運動の弾圧事件へと接続され、フィクションと現実が境界をなくしていく。

◆上映後トーク:黒岩朋子(アートコーディネーター)
藤井美佳(英語・ヒンディー語字幕翻訳者)

13:15 ニューヨーク公共図書館 エクス・リプリス

山形国際ドキュメンタリー映画祭2017 インターナショナル・コンペティション
監督:フレデリック・ワイズマン/アメリカ/205分



世界中の図書館員の憧れの的である世界屈指の知の殿堂、ニューヨーク公共図書館。観光客が決して立ち入れない舞台裏の様子を記録し、公共とは何か、そしてアメリカ社会を支える民主主義とは何かを浮かび上がらせていく。『至福のレストラン 三つ星トロワグロ』が全国公開中の、フレデリック・ワイズマンによる作品。

◆上映後トーク:大川景子(映画編集者)、猪谷千香(文筆家)

10月13日[日] 山形県生涯学習センター
遊学館ホール [山形市緑町1-2-36]

料金(1作品):当日 1,000円/オンライン購入 900円
学生・障がい者及び付き添いの方1名(当日窓口のみ)750円
◎高校生以下無料(要学生証提示)

主催:認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭 共催:山形県立図書館

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー 金曜上映会

11.8
金 Fri

〈山の恵みの映画たち プレイベント〉

▶14:00, 19:00 (2回上映)
アルプス・バラード

YIDFF '97
インターナショナル・コンペティション
監督:エリッヒ・ラングヤール/スイス/1996/35mm/100分



▶16:00 (1回上映)
海岸地

YIDFF 2005 インターナショナル・コンペティション優秀賞
監督:アルベルト・エリンフス、オウジェニー・ヤンセン
オランダ/2005/35mm/70分



豚に餌をやり、チーズを作り、牛の乳をしぼり、肥やしを蒔く。冬になると材木を削る。20世紀末のアルプスの酪農一家の日常生活。説明も分析も美化もなく、息を呑む色彩のなかに「農民とは一体何なのか?」との問いが込められた『アルプス・バラード』。

オランダのライン川のほとりにある牧畜と農業の村の光景を、7年の年月をかけフィルムに刻んだ『海岸地』。時には河が氾濫し人々の生活を脅かす。何も変わらないようなこの村にも、やがて開発や変化の兆しが現れてくる。

その土地の歴史と失われつつある人々の暮らしの様相を静かに見つめる2作品。いずれも35mmフィルムでの上映。

会場:山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー
山形市平久保100 山形国際交流プラザ(ビッグウイング)3階 試写室

※10月は金曜上映会をお休みします。

鑑賞会員無料(当日受付にてご入会ください)

会費・入会金不要(本法人「正会員・賛助会員」制度とは別です)。

主催:認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

12.1
日 Sun
日曜出張版

〈パレスティナー土とともに〉

▶14:00, 17:00 (3作品2回上映)
私たちは距離を測ることから始めた

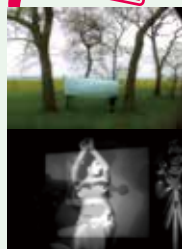
YIDFF 2011 アジア千波万波
監督:バスマ・アルシャリーフ/パレスティナ、エジプト/2009/19分

虐げられる者たちよ YIDFF 2015 アジア千波万波

監督:バスマ・アルシャリーフ
イギリス、パレスティナ/2014/12分

採集する人々

監督:ジュマーナ・マンナーア
パレスティナ/2022/64分



ふたりのパレスティナーの映画作家/アーティストによる3作品を上映。物理的な都市間の距離を測る謎の集団が現れ、測られた距離が政治的な意味を帯びていく。既視感のあるパレスティナーのイメージに、「神の声」のナレーターの声が覆いかぶさり、パレスティナーの複雑なナショナルリズムを浮かび上がらせる『私たちは距離を測ることから始めた』。パレスティナーの武装闘争を描いた1974年のカーセム・ハワル監督作品のフッテージを使い、パレスティナーとイスラエルの分離分断を突きつける『虐げられる者たちよ』。パレスティナーの人々の生活に根付いた野草採集は、イスラエルの政府により違法化された。自然とともに育まれた食文化のみならず、尊厳ある暮らしをも奪おうとする占領を生き抜く人々を独自の映画表現で描く『採集する人々』。

会場:やまがたクリエイティブシティセンターQ1 2-B
山形市本町1-5-19 山形市立第一小学校旧校舎



隣接の小学校駐車場はご利用いただけません。Q1向かい
か、済生館前駐車場などの提携駐車場をご利用ください。

山の恵みの映画たち 2024 11.22[金]-24[日]

山と人 そとに暮らすこと 生きること

▶11.22[金]-28[木]18:45

ある一生 監督:ハンス・シュタインビッヒラー
ドイツ、オーストリア/2023/115分
※「山の恵みの映画たち」のチケットは24日まで使用可。
25-28日はフォーラム山形の鑑賞料に準じます。



(C)2023 EPO Film Wien/ TBS Filmproduktion München

▶11.23[土]10:00

銀嶺の果て 監督:谷口千吉/日本/1947/88分



(C)Tube Entertainment all rights reserved.

▶11.23[土]14:00

越後奥三面 山に生かされた日々

(デジタル・リマスター版)

監督:畑田忠義/日本/1984/145分

◆上映後トーク:田口洋美、蛭原一平

▶11.23[土]18:00

おばあちゃんの家(デジタル・リマスター版)

監督:イ・ジョンヒョン/韓国/2002/87分



(C)TBSテレビ

▶11.24[日]10:00

人生クライマー 山野井泰史と垂直の世界 完全版

監督:武石浩明/語り:岡田准一

製作:TBSテレビ/日本/2022/109分

◆上映後トーク:山野井泰史、山野井妙子、武石浩明



(C)THE LIGHT SOURCE

▶11.24[日]14:00

ミルクの中のイワナ 監督:坂本麻人/日本/2024/70分

◆上映後トーク:坂本麻人

フォーラム山形 [山形市民会館南隣]

前売(11月21日[木]まで):1回券 1,300円/3回券 3,600円

当日:1回券 1,500円(当日券の3回券はございません)

◎取り扱い:オンラインショップ「YIDFF Shop」<https://yidff.theshop.jp>、

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー、フォーラム山形、ソラリス、

フォーラム東根、フォーラム仙台、フォーラム福島

主催:「山の恵みの映画たち」上映実行委員会、

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

協力:フォーラム山形 後援:公益財団法人 全国山の日協議会、山形県

山形国際ドキュメンタリー映画祭 2025

YAMAGATA International Documentary Film Festival
2025年10月9日[木]~16日[木]

作品募集中! www.yidff.jp/2025/entry

◆国際コンペティション

◆アジア千波万波

第1次応募締切 2024年12月15日

第1次応募締切 2024年12月15日

第2次応募締切 2025年4月15日

第2次応募締切 2025年5月15日

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭を
ご支援ください www.yidff.jp/support/

ドキュメンタリー映画祭と、それを支える山形の映像文化を豊かにする活動を維持していくため、皆様からのご寄付や正会員・賛助会員ご入会での一層のお力添えをお願いいたします。



ご寄付について

山形国際ドキュメンタリー映画祭は「認定NPO法人」です。寄せられた寄付金には、寄付金控除が講じられ、寄付を行なう側、受ける側、双方に有利になります。詳しくは最寄りの税務署にお問い合わせください。クレジットカード決済、銀行振込、郵便振替がご利用いただけます。



山形国際ドキュメンタリー映画祭の高校生チームです。いろいろな上映会やイベントを企画してみよう。メンバー募集中。
@docu_777 X@Docuyama_youth
これまでの活動 www.yidff-live.info/tag/docuyamayouth



映画祭 2023 では、
監督インタビューも
行いました!!

いちばん近くの映画館 シアターコミセン 入場無料

●10月10日(木) 13:30 金井コミュニティセンター

のびゆく山形 北部 1959/26分

山形×和菓子〜未来を彩る伝統文化〜

制作:BAQSAN株式会社/2022/27分



●10月20日(日) 13:00 村木沢コミュニティセンター

(あじさい交流館)

山形ラ〜メン〜麺とスープとあっついの心と〜

監督:佐藤哲哉/2021/23分

鍛(TAN)-刀匠 上林恒平の道- 監督:長岡宏昭/2023/12分

オーケストラのある街 監督:佐藤広一/2023/21分

●10月20日(日) 9:30 滝山コミュニティセンター

(滝山まつり内特設ブースにおいて常時上映)

瀧山の史跡と名勝を訪ねて 制作:滝山郷土史研究会

のびゆく山形 南部 1960/13分

山形の酒-蔵王の恵 つむぐ技- 監督:佐藤広一/2022/26分

主催:山形市創造都市推進協議会、「やまがた秋・冬の芸術祭」実行委員会

協力:山形国際ドキュメンタリー映画祭、金井コミュニティセンター、

村木沢コミュニティセンター(あじさい交流館)、村木沢地区総合文化祭

実行委員会、滝山コミュニティセンター、滝山まつり実行委員会

助成:令和6年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業



Yamagata City of Film
ユネスコ創造都市やまがた



www.creative-yamagata.jp f X @FilmYamagata

山形市創造都市推進協議会 事務局

山形市旅籠町 2-3-25 山形市文化スポーツ部文化創造都市課内

Eメール: creative-yamagata@city.yamagata-yamagata.lg.jp

電話: 023-641-1212 (内線 769)

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

これまでに山形国際ドキュメンタリー映画祭に応募された20,000本以上の作品(劇場公開予定などで視聴いただけない場合もあります)、東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存を行うプロジェクト「311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ」↓の登録作品、山形市広報フィルムのデジタルライブラリーの作品を視聴することができます。また、毎年「子どもの映画教室」を開催しています。

●山形市平久保100 山形ビッグウイング3F

●開館時間: 10:00-17:00

●休館日: 月・火曜(祝日を除く)、年末年始

●臨時休館はWebサイトでお知らせします。

●電話: 023-635-3015



311 ドキュメンタリーフィルムアーカイブ
www.yidff311docs.jp

2011年3月11日に起きた東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存し、作品情報を世界に発信するプロジェクトです。

(山形国際ドキュメンタリー映画祭情報発信中)

X @yidff_8989

f @yidff

メールマガジン「YIDFF ニュース」(毎月1回配信)

www.yidff.jp/news/subscription ▶▶▶▶▶

コミュニティFM ラジオモンスター 76.2MHz 『モンブラン』内

次号発行は
12月1日

編集・発行: 認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

〒990-0044 山形市木の実町9-52 木の実マンション201

電話: 023-666-4480 FAX: 023-625-4550

Eメール: info@yidff.jp ウェブサイト: www.yidff.jp

印刷: 大場印刷株式会社

