



# ドキュま!

山形国際ドキュメンタリー映画祭  
情報マガジン

## FUENTE ÁLAMO LA CARICIA DEL TIEMPO

UNA PELICULA DE PABLO GARCÍA  
Productor Ejecutivo: LUIS BENAVIDE. Producción Ejecutiva: RAMÓN GARCÍA y NERVA PÉREZ DE LARRO. Dirección Artística: ROSA OTELLU. Música: RAFAEL ESPADA. Montaje: DAVID VERICET y PABLO GARCÍA. Asistentes de Dirección: ISABEL CASTELLÓ y LUCIANO MINGO. Música: LOB CRONOPHOS y VICTOR SANZ. Asistente Dirección: VERÓNICA FONT. Diseño de Sonido: VERÓNICA FONT, JUAN SÁNCHEZ CUTI y ORIEL CUSPINERA. Mezclas: JUAN SÁNCHEZ CUTI. Director de Fotografía: MARCO CESTARI. Jefe de producción: ALBERT ESPER, y XAVIER GALIÀ. Guion y Dirección: PABLO GARCÍA.  
Con la participación del Pueblo de FUENTE ÁLAMO

『時の愛撫』7.8 金曜上映会

金曜上映会  
ドキュ山ユース メンバー募集  
西藏王・里山で映画を楽しむ会  
ほか

[www.yidff.jp](http://www.yidff.jp)

# 67 Jun. Jul. 2022



イベント企画が好き  
お祭りが好き  
他の学校の人とも交流してみたい  
海外の文化に興味がある

映画祭メンバーと一緒に活動する高校生チーム「ドキュ山ユース」。学校も学年も部活も様々なメンバーが集まり、高校生ならではの視点でドキュメンタリー映画の魅力伝える活動をしています。

## ドキュ山ユース メンバー募集中

Instagram: [docu\\_777](https://www.instagram.com/docu_777)



監督にインタビューしてみたい  
映画監督や編集ライターの仕事に興味がある  
集ってワイワイするのが好き



もうしこみ  
といあわせ



[www.yidff-live.info/tag/docuyamayouth](http://www.yidff-live.info/tag/docuyamayouth)

次号発行は  
8月1日

編集・発行：認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭  
〒990-0044 山形市木の実町9-52 木の実マンション201  
電話：023-666-4480 FAX：023-625-4550  
Eメール：[info@yidff.jp](mailto:info@yidff.jp) ウェブサイト：[www.yidff.jp](http://www.yidff.jp)

## 山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー 金曜上映会

鑑賞会員無料(当日受付にてご入会ください)  
会費・入会金・会費不要(裏面の本法人「正会員・賛助会員」制度とは別です)。  
会場：山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー  
山形市平久保100 山形国際交流プラザ(ビッグウイング)3F 試写室  
主催：認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

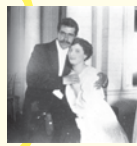
6.10 金Fri

〈人々、暮らしの色〉

▶14:00

メタル&メランコリー

YIDFF '95 インターナショナル・コンペティション  
山形市長賞(最優秀賞)  
監督：エディ・ホニグマン/オランダ/1993/16mm/80分



▶15:50 アルバト通りの家

YIDFF '95 インターナショナル・コンペティション  
監督：マリナ・ゴルドフスカヤ/ロシア/1993/16mm/59分



▶19:00 祖国か死か

YIDFF 2013 インターナショナル・コンペティション  
監督：ヴィタリー・マンスキー/ロシア/2011/BD/99分

ペルーのリマ。よりよい暮らしを夢見る副業タクシー運転手と彼らの“相棒”を、愛に満ちた眼差しで見つめた『メタル&メランコリー』。特権階級のために建てられた家が、革命後には雑多な人々が暮らす集合住宅に。ロシアの混迷の70年を見る『アルバト通りの家』。ウクライナ生まれの監督が、“楽園と革命”のイメージが先行するキューバを訪れ、好奇心のおもむくまま庶民たちの生活をスケッチする『祖国か死か』。

7.8 金Fri

〈祭と日常〉

▶14:00 パレルモの聖女

YIDFF 2005 インターナショナル・コンペティション  
監督：アントニオ・グイーディ  
ドイツ、イタリア/2005/モノクロ/35mm/82分



▶16:00 時の愛撫

YIDFF 2003 インターナショナル・コンペティション  
監督：パブロ・ガルシア/スペイン/2001/35mm/72分

▶19:00

これぞ人生、これぞパンツァーの民

監督：馬羅比吼(マーヤウ・ビーホウ)/台湾/1998/BD/28分

酒祭の男たち 監督：馬羅比吼/台湾/2009/BD/70分

\*2作品とも YIDFF 2015 関連プログラム 映像は語る 上映作品

イタリアのシチリア島北西部で7月に行われるサンタ・ロザリア祭。華やか祭りの奥にある地域文化の豊かさとおおらかさに心惹かれる『パレルモの聖女』。スペインの小さな村、降り注ぐ陽の光のまぶしさの中で過ぎゆく時間を愛おしむ『時の愛撫』。現代台湾に生きる先住民を描く2作品—アミ族の長老の世界を紹介する『これぞ人生、これぞパンツァーの民』、大酒飲みの通過儀礼を担う青年たちの伝統継承を描く『酒祭の男たち』。

新型コロナウイルス感染症対策のため、ご協力をお願いいたします。  
\*施設から感染者が確認された場合に備え、受付でお名前、ご連絡先をご記入いただきます。この個人情報はこの目的以外には使用せず、30日間厳重に保管し、期間終了後は適切に廃棄します。

\*手指消毒、マスクの着用、咳エチケットへのご協力をお願いします。  
\*発熱など体調不良のある方はご来場をお控えください。  
\*ご入場前、ご退出後に会場の消毒、換気を行います。  
\*状況により、やむを得ず上映会を中止する場合がございます。

自主上映 西蔵王・里山で映画を楽しむ会

6.26[日] 10:30, 13:30 (2回上映)

弁当の日―「めんどくさい」は幸せへの近道

監督:安武信吾/日本/2021/97分

お弁当を自分1人で作る。親は決して手を出さない。「してもら側」から「する側」へ! 成長するチャンスを得た子どもたちの笑顔と涙、そして「してあげるだけが子育てじゃない」と気づく大人たち。いま、親子で見たい食育ドキュメンタリー。



7.31[日] 10:30, 13:30 (2回上映)

穂高を愛した男―宮田八郎 命の映像記録

製作:NHK/日本/2020/99分/出演:宮田八郎、宮田和子ほか/語り:本仮屋ユイカ

北アルプスの穂高連峰で小屋番を務めた宮田八郎さん(享年52)は30年にわたり、厳しくも美しい穂高を撮影し続けた。強風と雪煙に浮かぶ岩峰“原始の穂高”。穂高を知り尽くした八郎しか撮れない奇跡の瞬間の数々が刻まれている。多くの登山者を助けたレスキューのエキスパートでもあった彼が数多く遭遇した、命が失われる現場。「なぜ人は山に登るのか」。愛する穂高で、究極の問いに向き合った宮田八郎の命のメッセージ。



はらっぱ里山保育園 (山形市土坂元草矢倉字大ノ坂73番地) 入場無料(カンパ可)

主催・問い合わせ:西蔵王・里山で映画を楽しむ会

090-7330-7859(阿部)、080-9639-9212(高橋)

## 山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

これまでに山形国際ドキュメンタリー映画祭に応募された15,000本以上の作品(プレビュー)、東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存を行うプロジェクト「311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ」(www.yidff311docs.jp)に登録された作品を視聴することができます。

\*映画館での公開が決まった作品など、視聴いただけない場合があります。

YIDFF 2021の上映作品(一部除く)も視聴できます。是非ご利用ください。

- 山形市平久保100 山形ビッグウイング3F
- 開館時間:10:00-17:00
- 休館日:月・火曜(祝日を除く)、年末年始
- 臨時休館はWebサイトでお知らせします。
- 電話:023-635-3015



311ドキュメンタリーフィルムアーカイブ www.yidff311docs.jp

2011年3月11日に起きた東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存し、作品情報を世界に発信するプロジェクトです。登録作品は、山形ドキュメンタリーフィルムライブラリーで視聴できます。



023(666)4480 info@yidff.jp

フィルムを 懐かしいを未来へ! 捨てないで! ▼自宅に眠っているフィルムはありませんか? 何気なく撮影された個人や家族の記録のなかに、人々の記憶を蘇らせる、新しい発見をもたらすような地域の宝物が見つかるかもしれません。映してみたいけれど映写機がない、何のフィルムか分からない、等ありましたら、ご相談ください。

第6回「山の日」全国大会in山形 応援企画

山をめぐる映画(の旅)シリーズ(仮)

7月15日[金]-8月25日[金]

会場▶フォーラム山形

上映作品

杜人(もりびと) 環境再生医 矢野智徳の挑戦

神々の山嶺(いただき)

山歌(サンカ)

アルピニスト

チロヌプカムイ イオマンテ

歩いてみた世界 ブルース・チャトウインの足跡



上映日程、料金など詳しくはフォーラム山形Webサイトをご覧ください www.forum-movie.net/yamagata

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭 をご支援ください www.yidff.jp/support

映画祭や上映会、映像教育・支援活動、アーカイブ活動の継続、新しい事業へのチャレンジへのご支援をお願いいたします。

### 本法人へのご入会について

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭を継続的に支援して下さる方のための会員制度です。詳細は上記URLの山形映画祭公式サイトをご覧ください。

### ご寄付について

山形国際ドキュメンタリー映画祭は「認定NPO法人」です。認定NPO法人に寄せられた寄付金には、寄付金控除が講じられ、寄付を行なう側、受ける側、双方に有利になります。詳しくは最寄りの税務署にお問い合わせください。



Yamagata City of Film ユネスコ創造都市やまがた

山形フィルム・コミッション... Instagramを開設!



歴史的な建造物、豊かな自然、情緒ある風景にあふれる山形市は、映画やCMなどの映像作品のロケ地としても有名な「映画の街」です。今回開設したInstagramでは、ロケーション撮影のヒントになるような四季折々の風景や地域のある

あるネタ、市民の皆さんにも地域の魅力を再発見していただけるような内容を投稿していきます。ぜひご覧ください!

https://instagram.com/yamagatafc2022

[お問い合わせ] 山形市創造都市推進協議会 事務局 山形市旅籠町2-3-25 山形市企画調整部文化振興課内 Eメール: creative-yamagata@city.yamagata-yamagata.lg.jp 電話: 023-641-1212 (内線 769)

www.creative-yamagata.jp @FilmYamagata

(山形国際ドキュメンタリー映画祭情報発信中)

ブログ「ドキュ山ライブ」 www.yidff-live.info.....

@yidff\_8989 @yidff

メールマガジン「YIDFF ニュース」(毎月1回配信) www.yidff.jp/news/subscription

コミュニティFM ラジオモンスター 76.2MHz『モンブラン』内

