

『満山红柿 上山一柿と人とのゆきかい』
03.15 山の恵みの映画たち

YIDFF 2019 プレイベント
山の恵みの映画たち
第9回 子どもの映画教室
金曜上映会
ほか

www.yidff.jp

Feb. **23** Mar.
2019

山形コンベンションビューロー+山形国際ドキュメンタリー映画祭

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー 子どもの映画教室



つくってみよう
うっしてみよう
うごかしてみよう

- ◆バラバラアニメをつくって試写室のスクリーンにうつしてみよう!
- ◆フィルムライブラリーや映写室をたんけんしてみよう!

3月21日(祝)
13:00-16:00

会場 山形ドキュメンタリー
フィルムライブラリー
(山形ビッグウイング3F)

対象・定員 小中学生 先着15名※保護者の方の見学は自由です。
(未就学児のご参加についてはお問合せ下さい。)

参加費 ひとり 400円(材料費として)

申込み・問合せ 山形国際ドキュメンタリー映画祭(023-666-4480)
締切:3月14日[木]

主催:一般財団法人 山形コンベンションビューロー
認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

山形国際ドキュメンタリー映画祭2019
YAMAGATA International Documentary Film Festival 2019
2019年10月10日[木]~17日[木]

次号発行は
4月1日

編集・発行:認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭
〒990-0044 山形市木の実町9-52 木の実マンション201
電話:023-666-4480 FAX:023-625-4550
Eメール:info@yidff.jp ウェブサイト:www.yidff.jp

山形国際ドキュメンタリー映画祭 2019 プレイベント

やまがたの山語り 上映×トーク
山の恵みの映画たち
2019

3.15 [金]

- 10:00 縄文にハマる人々 監督:山岡信貴/2018/103分
- 13:00 早池峰の賦 監督:羽田澄子/1982/186分
- 17:00 満山红柿 上山一柿と人とのゆきかい
監督:小川紳介+彭小蓮(ボン・シャオリエン)/2001/90分
- 19:30 ディア・ハンター 4Kデジタル修復版
監督:マイケル・ミチノ/アメリカ/1978/184分

3.16 [土]

- 10:00 縄文にハマる人々 (3D) 103分
*チケット+3D鑑賞料金+3Dメガネ代が必要となります。
+トーク:山岡信貴(監督) × 金寛美(陶芸家)
- 13:00 海の産屋 雄勝法印神楽
監督:北村皆雄、戸谷健吾/2018/75分
+トーク:北村皆雄(監督) × 戸谷健吾(監督)
- 15:40 海—消えたプラスチックの謎
監督:ヴァンサン・ペラジオ/フランス/2016/53分
+トーク:金子博(NPO法人 パートナースhipオフィス理事)
- 18:00 緑はよみがえる
監督:エルマンノ・オルミ/イタリア/2014/76分
- 20:00 タイマグラばあちゃん
監督:澄川嘉彦/2004/110分

3回目となる「山の恵みの映画たち」は、川や海との結びつきのなかでより立体的・多面的に〈山〉という存在を浮かび上がらせるべく、多彩な作品をそろえました。映し出される山の姿、その映像表現の豊かさをお楽しみください。

3.17 [日]

- 10:00 縄文にハマる人々 103分
- 13:00 山〈モンテ〉 監督:アミール・ナデリ
イタリア、アメリカ、フランス/2016/107分
- 15:30 ヒマラヤの聖峰 ナンダ・コット征服
撮影:竹節作太/1936/28分
標高8,163m マナスルに立つ
監督:山本嘉次郎/1956年/97分
- 18:15 川はだれのものか 大川郷に鮭を待つ
企画・制作・演出:菊地文代/2014/99分
- 20:30 富士山頂観測所 監督:柳澤壽男/1948/21分
海に生きる 遠洋底曳漁船の記録
監督:柳澤壽男、樺島清一/1949/33分

+++++

関連作品:3月22日[金]~28日[木]上映
武蔵野 ~江戸の循環農業が息づく~
監督:原村政樹/2017/111分
*「山の恵みの映画たち」のチケットはお使いいただけません。

森羅の光陰を
巡る旅

フォーラム山形 山形市民会館 南となり 023-632-3220

[前売券]1回券 1,100円/4回券 3,400円/8回券 6,000円
*回数券は複数人で分けて使用可 *関連作品にはご使用いただけません
当日料金はフォーラム山形の通常料金に準じます。

詳しくは…山の恵みの映画たち facebook yamagatari

[主催]「山の恵みの映画たち」上映実行委員会
[問合せ]認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭 023-666-4480

写真:槍ヶ岳での御来光(槍ヶ岳山荘前にて)/撮影:浦山克彦

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

金曜上映会

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭が主催して月2回開催しています。
会費・入会金は不要です。*3月の2回目は第5土曜14:00のみです。お間違いなきよう!

鑑賞会員無料(当日受付にてご入会下さい)
会場:山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

山形市平久保100 山形国際交流プラザ(ビッグウイング)3F 試写室(40席)

2.8

金Fri

〈YIDFF 2017 アンコール11:アメリカ〉

▶14:00, 19:00 (3作品2回上映)

ドロガ! YIDFF 2017 アジア千波万波

監督:ミコ・レベレザ/アメリカ、フィリピン/2014/ビデオ(原版:8mm)/8分

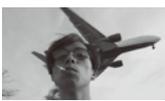
ディスインテグレーション93-96

YIDFF 2017 アジア千波万波

監督:ミコ・レベレザ/アメリカ、フィリピン/2017/ビデオ/6分

イメージング・インディアン YIDFF '93 特別招待

監督:ヴィクター・マサエスヴァ/アメリカ/1992/16mm/79分



幼少期にマニラから移住して以来、20年以上にわたり不法移民としてアメリカで暮らす実験映画作家による短編2作品と、アメリカ先住民の古来からの伝統的なオブジェや儀式が商品化していくときに起こるさまざまな問題を、ホピ族出身の監督が描いた『イメージング・インディアン』。

2.22

金Fri

〈科学時報:1960年代アメリカ〉

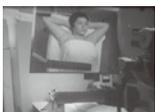
▶14:00, 19:00 (2回上映)

『科学時報』1967-69/各14分

・ホバークラフト・サーモグラフ・コンピュータが描いた絵
・銀河系の起源・ボーイング747・フリーズドライ技術など

『子供の心にふれる』1969/29分

ほか 計約80分



戦後の民主化教育映画(ナトコ映画)に代わり、日米の文化交流をはかる目的で作られたというUSIS(アメリカ合衆国広報文化交流局)フィルム。最先端科学・医療技術を紹介する『科学時報』シリーズなどを上映。(フィルムの劣化退色があります。状態により上映作品が変更される場合があります。)

3.8

金Fri

〈YIDFF 2017 アンコール12:中国、インドネシア、当世検閲事情〉

▶14:00, 19:00 (2回上映)

映画のない映画祭

YIDFF 2017 アジア千波万波特別招待

王我(ワン・ウォ)/中国/2015/ビデオ/80分



▶16:00 (1回上映)

カット YIDFF 2017 アジア千波万波特別招待

監督:ハイルン・ニッサ /インドネシア/2016/ビデオ/70分

開催前日に当局によって中止させられた北京インディペンデント映画祭に集まった人々が撮影した映像を集め、事の顛末を記録した『映画のない映画祭』。新作映画の検閲過程を記録しながら、インドネシアにおける映画製作と上映の現在を考える『カット』。

3.30

土Sat

土曜版
です!

〈福島県立相馬高校放送局作品集「震災を伝える」〉

▶14:00 (1回上映※夜の回はありません)

今伝えたいこと(仮) 2013/32分

相馬高校から未来へ 2013/8分

第60回NHK杯全国高校放送コンテストテレビドキュメント部門優勝ほか



2011年3月11日の東日本大震災を地元の高校生がどう受け止めていたか? その後の心の変化を、当時の福島県立相馬高校放送局の生徒が映像に残しました。高校生で初めて日本ジャーナリスト会議特別賞も受賞。ゲストに、映像制作に携わった元相馬高校教諭の渡部義弘さんと元放送局の卒業生をお迎えし、作品の上映とともに、制作背景などを語っていただきます。



Yamagata City of Film
ユネスコ創造都市やまがた

Creative Café

参加無料

Creative Café 第5回 お茶会

テーマは「私たちの針路×進路」。お気軽にお立ち寄りください。

2月20日[水] 17:00-19:00

山形まなび館 交流ルーム5 ※無料駐車場あり

第17回 Creative Café

映像で山形ルネッサンス

『やまがた舞子』上映会+佐藤広一監督トーク!

映像製作を通して山形の文化と魅力を見直すと同時に、若手映像クリエイターを育成し、産業を創る「映像で山形ルネッサンス」。2018年度は山形の伝統芸能であるやまがた舞子に焦点を当てて、短編映画を製作しました。お披露目上映会として当作品の監督である佐藤広一氏をお招きし、撮影秘話などをお話いただきます。

佐藤広一 1977年生まれ、山形県出身。監督作品『世界一と言われた映画館』(2017)が全国順次公開中。

3月6日[水] 18:30-20:30

洗心庵(山形市緑町1-4-28) ※文翔館東側県営駐車場をご利用ください。駐車券ご持参で2時間無料となります。

問合せ:山形市創造都市推進協議会事務局
(山形市企画調整部 文化振興課内)

[電話] 023-641-1212 (内線769) [FAX] 023-624-9618

[E-mail] creative-yamagata@city.yamagata-yamagata.lg.jp

www.creative-yamagata.jp



@FilmYamagata



311 ドキュメンタリーフィルムアーカイブ

2011年3月11日に起きた東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存し、作品情報を世界に発信するプロジェクトです。
www.yidff311docs.jp

山形国際ドキュメンタリー映画祭2019

YAMAGATA International Documentary Film Festival 2019

作品募集中! 10月10日[木]~17日[木]

【応募締切】インターナショナル・コンペティション ▶ 4月15日
アジア千波万波 ▶ 5月15日

詳細はこちら <http://www.yidff.jp/2019/entry>

ドキュ山コース 活動中

docuyama_youth

映画祭の高校生ボランティア・チーム「ドキュ山コース」は、高校での《放課後上映会》などを開催しています。メンバー募集中!

フィルムを捨てないで! 「懐かしい」を未来へ!

ご自宅や倉庫に眠っているフィルムはありませんか? 映写機がなくて見られないなどありましたら、映画祭事務局(023-666-4480)へ。

山形国際ドキュメンタリー映画祭をご支援下さい
山形国際ドキュメンタリー映画祭は「認定NPO法人」です。お寄せいただいた寄付金には、寄付金控除などの税の優遇措置が講じられます。映画祭のチャレンジをご支援下さい!
www.yidff.jp

((山形国際ドキュメンタリー映画祭情報発信中))

ブログ「ドキュ山ライブ」 www.yidff-live.info.....

@yidff_8989

@yidff

メールマガジン「YIDFFニュース」(毎月1回)
www.yidff.jp/news/subscription



コミュニティFM ラジオモンスター 76.2MHz 『モンブラン』内