



『乱世備忘—僕らの雨傘運動』

ドキュメンタリー映画を
体感してみませんか?
～高校生による上映会～
子どもの映画教室
金曜上映会
震災と「地域映画」の未来
やまがた創造都市カフェ
ほか

Feb.

2018

Mar.

www.yidff.jp

山形市創造都市推進事業 山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー 子どもの映画教室

て
手がきフィルムで
えいが
映画をつくらう!

- ◆とうめいフィルムにいろをぬって
映写機でうつしてみよう!
- ◆フィルムライブラリーや
映写室をたんけんしてみよう!

3月21日 祝
13:00-16:00 会場 山形ドキュメンタリー
フィルムライブラリー
(山形ビッグウイング3F)

対象・定員 小中学生 先着15名(大人も可・お問い合わせ下さい)
※保護者の方の見学は自由ですが、参加も歓迎です。

参加費 ひとり 500円(材料費として)

申込み・問合せ 山形国際ドキュメンタリー映画祭事務局
締切:3月12日[月]

主催:一般財団法人 山形コンベンションビューロー
認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

次号発行は
4月1日

編集・発行:認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭
〒990-0044 山形市木の実町9-52 木の実マンション201
Phone:023-666-4480 Fax:023-625-4550
E-mail:info@yidff.jp ウェブサイト:www.yidff.jp

平成29年度山形県NPO活動
促進補助事業
山形国際ドキュメンタリー映画祭
ドキュ山ユース

ドキュメンタリー映画を 体感してみませんか? ～高校生による上映会～

『乱世備忘』
チャン・ジューン
陳梓桓監督
が来る!

2月12日(月・祝)
山形市民会館 小ホール

〈第1部〉9:30 開場
10:00 『あまねき調べ』上映(83分)

〈第2部〉12:30 開場
13:00 映像文化創造都市やまがたについて
13:30 『乱世備忘—僕らの雨傘運動』上映(128分)
15:50 パネルディスカッション・意見交流

～ドキュメンタリー映画の価値とこれから～
陳梓桓(チャン・ジューン)監督 ×ドキュ山ユース
(17:00終了予定)

入場無料

山形国際ドキュメンタリー映画祭 YAMAGATA International Documentary Film Festival ドキュ山ユース

山形国際ドキュメンタリー映画祭でボランティアをした高校生の有志で結成されたユースチームです。学年も学校もばらばらの高校生7人が集まりました。初めての活動なので、手探りながらも意見を出し合いながら少しずつ準備を進めています。

私たちは、ドキュメンタリー映画の魅力や映像文化創造都市やまがたをもっと地元の方々、とくに若者に知ってもらいたいという思いで活動しています。映像文化と若者をつなぐ架け橋となれるよう、また、この上映会を通して自分たち自身の考えも深められるよう邁進していきたいと思います。

感情がこだまする すべてを歌にのせて...

あまねき調べ
山形国際ドキュメンタリー映画祭2017
アジア千波万波 奨励賞 日本映画監督協会賞
監督:アヌシュカ・ミーナークシ、イーシュワル・シュルクマール
インド/2017/83分

ミャンマーとインドの国境近くのナガランドの農村。急斜面には棚田が広がり、自給自足の協働作業を支えるコール&レスポンスのワークソングが響き渡る。田畑も、恋も、友情も、苦い記憶も、皆が歌とともにある。

テレビでは流さない若者の願いとは?

乱世備忘—僕らの雨傘運動
山形国際ドキュメンタリー映画祭2017
アジア千波万波 小川紳介賞
監督:陳梓桓(チャン・ジューン)
香港/2016/128分

監督×ユース
ディスカッション

2014年9月から2ヶ月半以上続いた、香港の民主的な選挙を求める雨傘革命。警官たちとの対峙や衝突のなかで、参加する若者たちの視点に立ち、彼らの日常会話に耳を傾け、感情の喜怒哀楽を素直に伝える。

主催:ドキュ山ユース、認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー 金曜上映会

2.9
金 Fri

〈小川紳介監督と学生運動〉
14:00, 19:00 (2回上映)
圧殺の森
高崎経済大学闘争の記録



監督:小川紳介/1967/16mm/モノクロ/103分

60年代後半の全国的な学生叛乱の予兆に満ちた作品。大学の不正入学、市当局の学校運営への度重なる介入、学生自治に対する露骨な弾圧。学生はこれに対し全学ストライキで立ち向かう。小川紳介からスタッフは、ホールに立てこもった十数名の学生たちと生活を共にしながら、高崎市立経済大学の学園闘争を捉えた。

2.23
金 Fri

〈YIDFF 2017 アンコール 3: 孤独な存在〉
14:00, 19:00 (2回上映)
孤独な存在



YIDFF 2017 インターナショナル・コンペティション優秀賞
監督:沙青(シャァン・チン)/中国/2016/ビデオ/77分



15:40 (1回上映) **フラッシュバック**
YIDFF 2003 インターナショナル・コンペティション
監督:ヘルツ・フランク/オーストリア/2002/ビデオ/105分

何年もの間、締め切ったドアの内側で、誰にも何も話すことなく過ごしてきた監督が、作家として、他者と自己を見つめることの根源を問う『孤独な存在』。監督が、妻の悲しい運命と自らの75年の人生の軌跡をたどり、生と死について語る『フラッシュバック』。

山形国際ドキュメンタリー映画祭が2回開催しています。会費・入会金不要。
鑑賞会員無料(当日受付にてご入会下さい)
会場:山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー 試写室(40席)
山形市平久保100 山形ビッグウイング3F

3.9
金 Fri

〈YIDFF 2017 アンコール 4: ニンホアの家〉
14:00, 18:45 (2回上映)
ニンホアの家



YIDFF 2017 インターナショナル・コンペティション
監督:フィリップ・ヴァイトマン/ドイツ/2016/ビデオ/108分



16:15 (1回上映) **思いやりの話**
監督:チャン・ヴァン・トゥイ/ベトナム/1986/35mm/45分

ベトナム南部ニンホアにある、戦争で離散した家族の記憶を抱く家と、不在者の断片を拾い集め紡ぎ出される家族の物語『ニンホアの家』。ドイモイ(刷新)政策が打ち出された1986年の作品『思いやりの話』は、市民生活や道徳観念についてのレポートを装いつつ、当時のベトナムの貧困と絶望を描き出す。

土曜版

3.24
土 Sat

〈「ともにある2017」特別上映会:
震災と「地域映画」の未来〉
14:00 (1回上映 ※夜の部はありません)



『よみがえる大船渡』2014/25分
『よみがえる浪江町』2015/33分
ほか 監督:三好大輔

監督来場

東日本大震災で被災した大船渡市と浪江町。祭りや結婚式など、かつての日常の暮らしがいきいきと記録された8ミリホームムービーが収集・修復され、デジタル映像作品として蘇った。新しい技術で過去の記憶を未来につなげていく「地域映画」プロジェクトの取り組みを知り、地域再生の未来について、三好大輔監督とともに考えます。

311ドキュメンタリーフィルムアーカイブ www.yidff311docs.jp



山形市創造都市推進事業

やまがた創造都市カフェ 各回 参加無料

第8回 オール山形ロケ映画 **ハッピーエンド**
+山田監督トーク!

2月6日[火] 18:30-20:30 洗心庵(山形市緑町1-4-28)
ゲスト:山田篤宏監督

第9回 **山形と音楽と映画**

3月4日[日] 14:00- 洗心庵(山形市緑町1-4-28)
ゲスト:西濱秀樹氏(山形交響楽団 専務理事)

15:00- 関連イベント

久良木夏海(チェロ) & 小関佳宏(ギター) ミニコンサート
入場料:大人1,000円/学生500円
主催:久良木 & 小関コンサート実行委員会

第10回 **アートで国際交流&国際理解 メキシコ × 山形**

3月21日[水・祝]-25日[日] 12:00-18:00
メキシカンひなまつり展示

3月21日[水・祝]、24日[土]、25日[日] 14:00-
親子で楽しむ紙芝居〜メキシコものがたり〜
演者:横尾咲子氏(メキシコ在住)

旧西村写真館(山形市本町2-1-51)

共催:特定非営利法人 手をつなぐメキシコと日本
助成:山形県国際交流協会、子どもゆめ基金

問合せ:山形市創造都市推進協議会事務局(山形市企画調整部 文化振興課内)
電話:023-641-1212(内線639)
E-mail:creative-yamagata@city.yamagata-yamagata.lg.jp
Facebook:@creativeyamagata
ホームページ:<https://www.creative-yamagata.jp/>

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

1989年に始まった山形国際ドキュメンタリー映画祭に世界中から応募された作品をビデオブースで視聴することができます。(一部ご覧いただけない作品もあります)

山形市平久保100 山形ビッグウイング3F
開館時間:10:00-17:00
休館日:月・火曜(祝日を除く)、年末年始
※施設点検等による臨時休館あり。Webサイトでお知らせします。



フィルムを捨てないで!
「懐かしい」を未来へ!

ご自宅や倉庫に眠っているフィルムはありませんか? ご家庭で撮られたホームムービーや市町村の広報映画などには、当時の生活や歴史の足跡が映り込んでいます。映写機がない、何のフィルムか分からないなどありましたら、映画祭事務局(023-666-4480)にご相談下さい。フィルムの劣化で手遅れになる前に、「懐かしい」を未来へ!

山形国際ドキュメンタリー映画祭をご支援下さい

山形国際ドキュメンタリー映画祭は「認定NPO法人」です。認定NPO法人に寄せられた寄付金には、寄付金控除などの税の優遇措置が講じられ、寄付を行なう側、受ける側、双方に有利になります。映画祭や上映活動の継続、新しい事業へのチャレンジをご支援下さい! 詳細はWebサイトをご覧ください。 www.yidff.jp

(((山形国際ドキュメンタリー映画祭情報発信中)))

Twitter: @yidff_8989 Facebook: @yidff

ブログ「ドキュ山ライブ」<http://www.yidff-live.info/>

メールマガジン「YIDFF ニュース」(毎月1回)
www.yidff.jp/news/subscription

ラジオモンスター 76.2MHz 『モンブラン』内(毎月2回)